

FESTIVAL DELLA LETTERATURA DI VIAGGIO - XI Edizione

Il Festival della Letteratura di Viaggio - promosso dal 2008, a Roma, da Società Geografica Italiana - si articola quest'anno in quattro fasi: un'Anteprima (28 agosto/11 settembre, Isole Tremiti e Roma); il PreFestival (12/19 settembre, Roma); il Festival propriamente detto (20/23 settembre, Roma); un PostFestival (24 settembre, Roma).

Incontri, mostre, premi, laboratori, passeggiate, proiezioni, performance, tornei letterari, serate tematiche, spazi autogestiti. Il racconto del mondo, attraverso diverse forme di narrazione del viaggio, di luoghi e culture: dalla letteratura al giornalismo, dal cinema alla fotografia, dalla televisione al teatro, dall'antropologia alla storia, dalla musica al fumetto, dalla filosofia alla geografia. Per un viaggio inteso come occasione di scoperta, incontro, esperienza, piacere, conoscenza, ascolto, tolleranza.

Di seguito, il programma dell'XI edizione del Festival (per aggiornamenti, www.festivaletteraturadiviaggio.it), sviluppato in collaborazione con case editrici, istituzioni, organizzazioni, aziende, associazioni. Con alcuni temi che emergono: migrazioni, in particolare; e poi vie, cammini, esplorazioni; e, infine, isole.

N.B. Gli eventi contrassegnati da asterisco [*] necessitano di prenotazione (per prenotarsi scrivere a bookingflv@gmail.com). Per ulteriori dettagli, consultare le pagine dedicate ai laboratori e alle passeggiate sul sito www.festivaletteraturadiviaggio.it

ANTEPRIMA, 28 agosto/11 settembre 2018

PREFESTIVAL, 12/19 settembre 2018

FESTIVAL, 20/23 settembre 2018

POSTFESTIVAL, 24 settembre 2018

ANTEPRIMA

martedì 28 agosto / martedì 11 settembre 2018

[Isole Tremiti, Roma area metropolitana]

28 agosto/2 settembre 2018, ore 8-20

Laboratorio

FOTOGRAFIA E SCRITTURA IN VIAGGIO

A cura di **Antonio Politano**, con allievi del **Master in Reportage di viaggio** e della **Scuola di Placetelling**.

Isole Tremiti (San Domino, San Nicola).

In collaborazione con **Comune Isole Tremiti** e **Regione Puglia**.

7 e 11 settembre 2018, ore 9-13

Laboratorio

FOTOGRAFIA

A cura di **Antonio Politano**, con minori stranieri non accompagnati ospitati nel **Centro Intersos24** di Torre Spaccata, Roma.

Primo appuntamento: attraverso Torre Spaccata.

Secondo appuntamento: dentro il Colosseo e al Foro Romano.

In collaborazione con **Intersos**.

PREFESTIVAL

mercoledì 12 / mercoledì 19 settembre 2018

[Roma, giardini di Villa Celimontana]

12/19 settembre 2018, 18-19.15

SPAZIO PAROLE

Dedicato alla presentazione - autogestita - di progetti e attività, da parte di associazioni, onlus, case editrici, riviste, attraverso parole (e qualche immagine).

12 settembre **Neos**: giornalisti di viaggio associati. Con **Fabrizio Ardito** e **Mimmo Torrese**.

13 settembre **Piccoli Maestri**: associazione di scrittori e scrittrici. Con **Lorenzo Pavolini** e **Federico Cerminara**.

14 settembre **Famiglie Arcobaleno**: associazione genitori omosessuali. Con **Alessia Crocini** e **Giulia Gianni**.

15 settembre **Exòrma**: casa editrice di letterature e saggistica, editore FestBook. Con **Orfeo Pagnani** e **Leopoldo Santovincenzo**.

16 settembre **Ventriloco**: rivista di Trastevere, città nella città. Con **Gianluigi Spinaci**.

17 settembre **Cammini d'Europa**: rete di cooperazione internazionale. Con **Federico Massimo Ceschin**.

18 settembre **Scomodo**: mensile giovanile e indipendente, con il volume *La città inamministrabile*.

19 settembre **Società Geografica Italiana**: ente promotore del Festival. Con **Rossella Belluso** e **Patrizia Pampana**.

12/18 settembre 2018, ore 19.30-20.30

SPAZIO INCONTRI KEL 12/NATIONAL GEOGRAPHIC EXPEDITIONSENATIONAL GEOGRAPHIC TRAVELER

Riservato agli incontri organizzati da Kel 12/National Geographic Expeditions e National Geographic Traveler.

12 settembre India Kumbh Mela, il più grande raduno religioso del mondo. Con **Marco Restelli**.

13 settembre Photography Expeditions, per scoprire e fotografare il mondo. Con **Amanda Ronzoni**.

14 settembre Mongolia, sulle tracce dei dinosauri. Con **Federico Fanti**.

15 settembre Messico, Baja California e non solo. Con **Paolo Brovelli** e **Marino Maranzana**.

16 settembre Matera, il racconto del viaggio. Con **Marco Cattaneo** e **Antonio Pascale**.

17 settembre Australia, le vie dei canti e la cultura aborigena. Con **Nicola Pagano**.

18 settembre Presentazione del nuovo numero di National Geographic Traveler. Con **Marco Cattaneo** e **Mario Calabresi**.

12/19 settembre 2018, dalle ore 20.45

SPAZIO IMMAGINI

Dedicato alla proiezione di film, documentari ed estratti di produzioni National Geographic o indipendenti.

12 settembre National Geographic, *Kumbh Mela. La grande festa dell'Urna Sacra*

13 settembre National Geographic, *Sulle tracce della natura*

14 settembre National Geographic, *Punto di non ritorno*

15 settembre National Geographic, *Messico selvaggio*

16 settembre National Geographic, *Jane*

17 settembre National Geographic, *Wild Australia*

18 settembre National Geographic, *Patagonia: la Terra del Fuoco*

19 settembre Periferie-Bordi, Roma-Milano: *Torre Angela: spazi in dialogo tra ieri e domani, Sacro GRA e Magnifiche sorti. Quadri da un'esposizione universale*. Con **Nicolò Bassetti**, **Giulio Latini**, **Marco Maggioli**, **Pierluigi Magistri**.

FESTIVAL

giovedì 20 settembre 2018

[Roma: area metropolitana]

ore 17

Mostra/proiezione

UNO SGUARDO ALTRO

Inaugurazione mostra/proiezione di immagini realizzate dai partecipanti al Laboratorio di fotografia con minori stranieri non accompagnati accolti dal **Centro Intersos24**.

Presso **Centro Intersos24**, Torre Spaccata.

Con **Franco Salvatori**, presidente emerito Società Geografica Italiana, **Giovanni Visone**, responsabile comunicazione Intersos, **Lucio Fumagalli**, presidente Baicr Cultura della Relazione.

In collaborazione con **Intersos**.

ore 17

Passeggiata

GEO-SOCIALE *

Da Pineta Sacchetti, passando per la borgata di Primavalle, al "Bronx" di Roma. Tra street art e carte storiche, occupazioni ed edilizia popolare, parrocchie e teatri, contese territoriali e aggregazione sociale.

A cura dell'**Associazione Perifera**.

ore 17

Passeggiata

GEOGRAFICA *

Nella comunità musulmana di Centocelle, tra radicamento e nuove necessità.

A cura di **Flavia Cristaldi**, geografa, e **Silvia Omenetto**, geografa e storica delle religioni.

ore 18.30

Torneo

PARTITE LETTERARIE, SEMIFINALI

America del nord vs America latina

Post Mondiali in Russia e con Serie A e Champions League avviate, prima parte di un'eccentrica disputa calcistico-letteraria. In campo America del Nord contro America Latina, dopo Russia contro Francia già disputata. O meglio, i lettori-sostenitori di scrittori come Emily Dickinson e Philip Roth contro quelli di autori come Isabel Allende e Gabriel García Márquez. Fischio d'inizio, arbitraggio d'eccezione, scontri diretti. Con il pubblico che partecipa direttamente, tifa, vota o semplicemente assiste. Si qualifica chi appassiona di più.

Presso **Moby Dick**, biblioteca-hub culturale, Garbatella.

A cura di **Paolo Di Paolo**, scrittore, con la collaborazione di **Gioacchino De Chirico**, coordinatore Moby Dick.

Interviene **Claudio Bocci**, direttore Federculture.

FESTIVAL

venerdì 21 settembre 2018

[Roma: Palazzetto Mattei - sede Società Geografica Italiana - e giardini di Villa Celimontana, eccetto passeggiate e mostra *I due versi del viaggio*]

ore 9.30

Passeggiata

ANTROPOLOGICA *

Antropologia delle vite migranti, i luoghi di arrivo di Brigitte Zebé, protagonista di *Io sono con te. Storia di Brigitte* di Melania Mazzucco: Stazione Termini, Giardini di Piazza Venezia, Centro Astalli.

A cura di **Elena Bachiddu**, antropologa.

ore 15

Mostre (+ Premio)

PICCOLO ARCIPELAGO VICINO, GRANDE ISOLA LONTANA

Madagascar, Tremiti. Inaugurazione con gli autori delle mostre *Une belle vie, une belle mort* (l'antropologo visuale **Riccardo Bononi**) e *L'arcipelago ad oriente* (gli allievi del **Master in Reportage di viaggio** e della **Scuola di Placetelling**), allestite in Palazzetto Mattei. Con **Rossella Belluso**, segretario generale Società Geografica Italiana.

A seguire, conferimento del **Premio Laboratorio di fotografia e scrittura in viaggio** intitolato alla memoria di Bruno Boschin.

Mostre aperte al pubblico fino al 15 ottobre.

ore 16

Incontro

RIVISTE, COME RACCONTANO IL MONDO

Riviste che narrano i Nord, l'Africa, le letterature, i viaggi. Inchieste, interviste, testimonianze, approfondimenti, reportage letterari, saggi narrativi.

Con i rappresentanti di *The Passenger* di Iperborea (**Marco Agosta**), *Africa* di Internationalia (**Gianfranco Belgrano**), *Crocevia, letteratura migrante e di viaggio* di Besa (**Matteo Sabato**), *Passaporto Nansen* (**Dario Pontuale**).

ore 17

Incontro (+ Mostra)

I SENSI DEL VIAGGIO

Le voci di un narratore, le riflessioni di una studiosa. Israele, storie, personaggi, identità, alterità.

Con **Yaniv Iczkovits**, scrittore, e **Donatella Di Cesare**, filosofa.

Inaugurazione della mostra *Uno sguardo su Israele. Storia tra città e deserto* allestita all'interno di Palazzetto Mattei - in occasione dei 70 anni d'Israele - a cura di (e in collaborazione con) **Ufficio nazionale israeliano del turismo**.

Mostra aperta al pubblico fino al 15 ottobre.

ore 18

Passeggiata

STORICO-SCIENTIFICA *

Attraverso i luoghi della misura del tempo, tra il Collegio Romano e il Pincio. Dall'ora solare all'ora astronomica, il ruolo di Roma.

A cura di **Roberto Reali**, storico.

ore 18

Incontro

LA PROSPETTIVA DELLE DONNE, MORGANA DI AVALON E NELLIE BLY

Due figure femminili. Tra leggenda e realtà, Re Artù e Jules Verne. Fata, strega, sacerdotessa e dama, l'una; giornalista d'inchiesta, amante dell'avventura sulle tracce di Phileas Fogg, l'altra.

Con gli scrittori **Michela Murgia**, autrice de *L'inferno è una buona memoria. Visioni da Le nebbie di Avalon* di *Marion Zimmer Bradley*, e **Nicola Attadio**, autore di *Dove nasce il vento. Vita di NellieBly*.

ore 18.30

Mostra

I DUE VERSI DEL VIAGGIO.

ITALIA-AFRICA AUSTRALE, VIAGGI DI ESPLORAZIONE E DI MIGRAZIONE

Storie e percorsi. Di missionari ed esploratori verso l'Africa Australe, ieri. Di migrazioni, dall'Africa verso l'Europa, oggi.

Inaugurazione della mostra a cura di **Società Geografica Italiana** in partenariato con la **Fondazione Centro culturale Valdese**.

Con **Badara Seck**, cantante e compositore senegalese.

Presso (e in collaborazione con) **Museo delle Civiltà - Museo preistorico etnografico Luigi Pigorini**.

Mostra aperta al pubblico fino al 4 novembre.

ore 19

Torneo

PARTITE LETTERARIE, FINALI

Finale 3°/4° posto, finalissima 1°/2° posto. Tra le squadre-letterature di **Russia, Francia, America del nord, America latina**.

Post Mondiali in Russia e con Serie A e Champions League avviate, ultima parte di un'eccentrica disputa calcistico-letteraria. In campo i lettori-sostenitori di scrittori come Lev Tolstoj e Iosif Brodskij, Emily Dickinson e Philip Roth, Gustave Flaubert e Marguerite Yourcenar, Isabel Allende e Gabriel García Márquez. Fischio d'inizio, arbitraggio d'eccezione, scontri diretti. Con il pubblico che partecipa direttamente, tifa, vota o semplicemente assiste. Vince chi appassiona di più.

A cura di **Paolo Di Paolo**, scrittore, con la collaborazione di **Gioacchino De Chirico**, coordinatore Moby Dick biblioteca-hub culturale.

ore 20.30

Serata

YAYLA, MUSICHE OSPITALI

Un viaggio di note e parole attraverso un Mediterraneo che ritorna a essere mare di pace e ospitalità.

Prima presentazione pubblica a Roma del doppio cd, prodotto da Centro Astalli e Appaloosa Records.

Con **Melania Mazzucco**, scrittrice, **Evelina Meghnagi**, attrice e cantante, **Sara Jane Ceccarelli**, cantante, i gruppi musicali **Luz y Norte Musical** e **Traindeville**.

Intervengono **Padre Camillo Ripamonti**, presidente Centro Astalli, e **Claudio Zonta**, direttore artistico Yayla.

In collaborazione con **Centro Astalli**.

FESTIVAL

sabato 22 settembre 2018

[Roma: Palazzetto Mattei - sede Società Geografica Italiana - e giardini di Villa Celimontana, eccetto passeggiate]

ore 10

Laboratorio

SCENEGGIATURA PER FUMETTI *

Idee che diventano storie, scrittura per fumetti. Partendo dal graphic novel *Badù e il nemico del sole*.

A cura di **Francesca Ceci**, sceneggiatrice.

ore 10.30

Passeggiate

LETTERARIE *

I luoghi della vita e dell'arte di Pirandello a Roma, da Via del Corso al Ponte Margherita, da Luigi a Mattia.

A cura di **Florinda Nardi**, docente di Letteratura italiana.

+

Contromano. Roma vista da un'edicola. Tra le pagine di scrittori contemporanei, nei paraggi di San Giovanni fino a San Clemente.

A cura di **Fabio Pierangeli**, docente di Letteratura italiana.

ore 10.30

Incontro

RACCONTAMI UNA STORIA 1: NON UN SOLO LUOGO

Con **Pietro Tarallo** (*Persone. Protagonisti 1980-2014*), **Paolo Brovelli** (*Parole e polvere*), **Raffaele Bernardo** (*I mangiatori di vento*), **Simone Pacini** (*Il teatro sulla Francigena*).

ore 11.30

Incontro

LE VIE DI PUGLIA

Alla scoperta della Puglia più autentica attraverso i suoi cammini: *Progetto Monti Dauni e South Cultural Routes* (con **Carmela Antonino** e **Angelo Attolico**) e *Monde, festa del cinema sui cammini* (con **Luciano Toriello** e **Maurizio Sciarra**). Modera **Aldo Patruno**.

In collaborazione con **Regione Puglia**.

ore 12.30

Incontro

RACCONTAMI UNA STORIA 2: UN LUOGO PARTICOLARE

Con **Francesca Giommi** (*Il tesoro degli ashanti*), **Alessia Turri** (*Wasteland*), **Alessandro Pellegatta** (*Vietnam del nord. Minoranze etniche e dopo sviluppo*), **Paolo Piacentini** (*Appennino atto d'amore. La montagna a cui tutti apparteniamo*).

ore 15

Incontro

RACCONTAMI UNA STORIA 3: LUOGHI D'AUTORE

Con **Angelo Pellegrino** (*Verso Oriente. Viaggi e letteratura degli scrittori italiani nei Paesi orientali 1912-1982*), **Matteo Chiavarone** (*A Trieste. Passeggiate letterarie, da James Joyce a Claudio Magris*), **Viola Papetti** (*Viaggio in Africa di Giorgio Manganelli*), **Giovanna Casadio** (*Dove si guarda è quello che siamo*).

ore 16

Incontro

LEVANTE ITALIANO

Narratori di origine, approdo o ambientazione pugliese. Con gli scrittori **Omar Di Monopoli**, **Carlos Solito**, **Valeria Vescina**. Interviene **Rino Caputo**, docente di Letteratura italiana.

ore 17

Incontro

ISOLE: NARRAZIONI, RICERCHE

Con gli autori di *Lampedusa, l'isola del non arrivo*, **Marco Aime**, e *L'esilio dei moscerini danzanti giapponesi*, **Marino Magliani**, e i geografi **Elena Dell'Agnese** (progetto MaHRe Maldive) e **Gianluca Casagrande** (progetto Polar Quest Svalbard).

ore 18

Premio

KAPUŚCIŃSKI per il reportage

Un premio per il reportage, per la capacità di raccontare luoghi e culture, di osservare da cronista e restituire da narratore. A **Diego Bianchi Zoro**, per la televisione.

Nell'occasione, lancio del Premio dedicato alla memoria di **Alessandro Leogrande** per il racconto di attualità, tra inchiesta, testimonianza, denuncia (con **Fabio Pollice**, docente di Geografia economico-politica, e in collaborazione con **Regione Puglia**).

ore 19

Performance

BREVIARIOMEDITERRANEO

Lecture di estratti dall'opera di **Predrag Matvejević** a cura di **Paolo Di Paolo**, scrittore, con sonorizzazione musicale di **Tommaso Checchi** di Radio Capital.

In collaborazione con **Lonely Planet UlisseFest**.

ore 20.30

Serata

FRONTIERE

Emigra(n)ti, migranti, rifugiati. Confini, muri, ponti.

Con **Marco Aime**, antropologo, **Soumaila Diawara**, scrittore, **Giuseppe Novelli**, rettore Università degli studi di Roma Tor Vergata, **Camilla Paternò**, Dugong Films.

Prima proiezione pubblica a Roma di *Tumaranké*, documentario collettivo girato con smartphone da 38 giovani migranti.

Interviene **Lorenza Bonaccorsi**, Assessore al Turismo e alle Pari Opportunità Regione Lazio.

In collaborazione con **Regione Lazio**.

FESTIVAL

domenica 23 settembre 2018

[Roma: Palazzetto Mattei - sede Società Geografica Italiana - e giardini di Villa Celimontana, eccetto passeggiate]

ore 10

Laboratorio

GEOFANTASTICA *

Un viaggio di natura fantastica, nelle fertillissime terre del Chissaddove.

A cura di **Gianluca Caporaso**, scrittore.

ore 10

Laboratorio

COME DIVENTARE AUTORE LONELY PLANET? *

Suggerimenti e aneddoti, difficoltà e conquiste, attorno a una professione appassionante e dinamica.

A cura di **Silvia Castelli**, responsabile della redazione guide Lonely Planet.

In collaborazione con **Lonely Planet UlisseFest**.

ore 10.45 e 16

Passeggiata

FILOSOFICA *

Per bambini (e famiglie) alla scoperta dei giardini di Villa Medici, un viaggio tra storie e pensieri passeggiando nella natura, come si faceva nel Rinascimento.

A cura di **Sara Gomel**, studiosa esperta di filosofia.

In collaborazione con **Accademia di Francia**.

ore 11.30

Incontro

GEOGRAFIE VARIABILI

Ville toscane e isole del Mediterraneo, stranieri in Italia e continenti lontani, quotidianità e avventura, derive e vacanze.

Con le autrici di *Spifferi*, **Letizia Muratori**, e *Due Sirene in un bicchiere*, **Federica Brunini**.

ore 12.30

Incontro

MONDI A FUMETTI

Per Hugo Pratt il fumetto era letteratura disegnata, disegnare la propria scrittura, scrivere i propri disegni. Gli autori di fumetti possono disegnare mondi, raccontare storie che vengono dal passato o che urlano di attualità. Primavera di Praga e cortina di ferro. Mare Nostrum, profondità arida e chiazze di corpi. Esistenze in formazione, generazioni in movimento, viaggi di speranza e coscienza.

Con gli autori della trilogia *Jonas Fink*. *Una vita sospesa*, **Vittorio Giardino**, e di *Mediterraneo*, **Luca Ferrara**.

ore 15

Incontro

LE CITTÀ VISIBILI

Città-agglomerati, luoghi di memorie e desideri, visioni e mutazioni. Metropoli cariche di storie, gloria, degradi, riscosse. Lati ufficiali, immaginari collettivi, spazi appartati, luoghi dell'intimità. Autobiografie topografiche, cronache di deambulazioni, poemi indiretti.

Con gli autori di *Parigi lato ferrovia*, **Alessandro Perissinotto**, e *Arsenale di Roma distrutta*, **Aurelio Picca**.

ore 16

Incontro

IN AREE DI CRISI, TRA GUERRA E PACE

Reporter, inviati, testimoni. Tra fronti, conflitti, drammi, riconciliazioni, sviluppo, futuro.

Con i giornalisti **Duilio Giammaria** e **Marco Lupis** e **Don Antonio Loffredo**, parroco della Basilica di Santa Maria della Sanità a Napoli.

ore 17

Incontro

OTTO GIORNI IN NIGER: UN VIAGGIO A DUE VOCI

Una missione dell'Unhcr nel cuore dell'Africa nera: poco più di una settimana, un diario, due sguardi, in un crocevia di profughi, armi, migranti, uranio, deserto che avanza, acqua che scarseggia.

Con gli scrittori **Edoardo Albinati** e **Francesca d'Aloja**, autori dell'omonimo libro scritto a quattro mani. Lettura finale di brani da *Cuore, sopporta* di Francesca d'Aloja.

ore 18

Premio

NAVICELLA D'ORO Società Geografica Italiana

Il premio, istituito da Società Geografica Italiana in occasione del Festival, è attribuito quest'anno a un'organizzazione e a un attivista per l'azione in difesa dei diritti umani, civili, economici: **Antonio Marchesi**, presidente di **Amnesty International Italia**, e

Aboubakar Soumahoro, sindacalista Unione Sindacale di Base.
Con **Filippo Bencardino**, presidente Società Geografica Italiana.

ore 19

Premio

KAPUŚCIŃSKI per il reportage

Un premio per il reportage, per la capacità di raccontare luoghi e culture, di osservare da cronista e restituire da narratore. A **Francesca Mannocchi**, per la scrittura; e **Asmae Dachan** e **Citizen Journalist**, per i video.
Con **Rene Kapuścińska**, figlia dello scrittore e reporter polacco.

POSTFESTIVAL

lunedì 24 settembre 2018

[Dopo il Festival: Roma, Teatro India]

ore 21

Opera

KATËR I RADËS, IL NAUFRAGIO

Opera del compositore albanese **Admir Shkurtaj**, dal reportage narrativo *Il naufragio. Morte nel Mediterraneo* di **Alessandro Leogrande**, regia di **Salvatore Tramacere**.

In collaborazione con **Regione Puglia**.