

festival della letteratura di viaggio

X EDIZIONE

Roma, Villa Celimontana

21 | 24 SETTEMBRE

2017

PALAZZETTO MATTEI E GIARDINI
Via della Navicella, 12

Il racconto del mondo attraverso

LETTERATURA GEOGRAFIA

TEATRO FOTOGRAFIA

ANTROPOLOGIA MUSICA

FILOSOFIA GIORNALISMO STORIA

Il Festival della Letteratura di Viaggio – promosso da **Società Geografica Italiana** – è dedicato al racconto del mondo attraverso diverse forme di narrazione del viaggio, di luoghi e culture: dalla letteratura propriamente detta alla geografia, dalla musica alla fotografia, dall'antropologia al disegno, dal giornalismo alla storia. Oltre 13 incontri, 4 mostre, 2 premi, 3 passeggiate, 2 spettacoli-performance e poi laboratori, proiezioni, letture, visite guidate, installazioni, una libreria e un caffè letterario.

La presidenza onoraria è di **Stefano Malatesta**, la direzione artistica è di **Antonio Politano**.

Conduce **Tommaso Giartosio**, scrittore e conduttore radiofonico.

Giovedì 21 settembre

Sede centrale delle Biblioteche di Roma

Via Ulisse Aldrovandi, 14-16 — ore 18.00

Mostra "African Mothers"

Fotografie di **Mimmo Frassinetti**, fotografo. Sulla maternità, nella regione del mondo - in Uganda - dove nascono più bambini. Un'immersione nel micro-universo del Lacor Hospital e di ciò che gli ruota attorno, villaggio, chiese, strade. Performance per *kora* e voce del musicista senegalese Madya Diebate. In collaborazione con **Biblioteche di Roma**.

Apertura festival - Villa Medici, Accademia di Francia,

Viale della Trinità dei Monti 1 — ore 19,15

Premio Società Geografica Italiana La Navicella d'Oro

Conversazione con **Tahar Ben Jelloun**, viaggiatore-narratore di eccezione, autore di *Marocco*, *Un romanzo* (Einaudi) e *Il terrorismo spiegato ai nostri figli* (La nave di Teseo). Consegna del **Premio La Navicella d'Oro** della Società Geografica Italiana allo scrittore marocchino di lingua francese che, con la sua opera e testimonianza, ha saputo raccontare ed evocare luoghi e culture, paesi e genti, e promuovere il dialogo interculturale e il rispetto per l'altro. Interviene **Franco Salvatori**, presidente emerito Società Geografica Italiana. In collaborazione con **Villa Medici Accademia di Francia a Roma**.

Venerdì 22 settembre

Giardini di Villa Celimontana — ore 15.00

Laboratorio di scrittura e fotografia in viaggio

Narrare il viaggio attraverso parole e immagini. A cura di **Antonio Politano**, fotografo e giornalista. Lezione introduttiva, con presentazione dei partecipanti e dei decaloghi delle possibili regole/non regole per fotografare e scrivere in viaggio. Nell'occasione, lancio dell'esercitazione individuale sul campo (con macchina fotografica, taccuino, scarpe comode). In collaborazione con il **Master in reportage di viaggio**. Evento su prenotazione* (durata 3 ore).

INAUGURAZIONE MOSTRE

Giardini di Villa Celimontana — ore 18.00

Catalogna, vista dal cielo

Mostra "Catalogna, vista dal cielo", con foto di grande formato di **Yann Arthus-Bertrand** - fotografo, giornalista e ambientalista francese - allestite open-air nei giardini della villa a sottolineare il fascino dei paesaggi colti dall'alto. In collaborazione con **Catalan Tourist Board** e **Delegazione in Italia del Governo della Catalogna**.

Palazzetto Mattei — ore 18.00

Il giro del mondo in 80 immagini

Mostra "Il giro del mondo in 80 immagini", di autori vari. «Viaggiare non serve molto a capire, ma serve per riattivare per un momento l'uso degli occhi, la lettura visiva del mondo», scriveva Italo Calvino. In occasione del suo decimo anniversario, il Festival della Letteratura di Viaggio proporrà una **selezione di immagini dalle mostre finora**

(segue)

realizzate, integrate da fotografie contemporanee e materiali storici dagli archivi di Società Geografica Italiana, compresa la prima edizione italiana de *Il giro del mondo in 80 giorni* di Jules Verne del 1874. Dall'Australia alla Malesia, da Venezia a Praga, dagli Stati Uniti all'Iran, dall'Eritrea alle Azzorre, dall'Appia antica alla Via della Seta.

Palazzetto Mattei — ore 18.00

Who wants to be a minor?

Mostra "Who wants to be a minor?". **Timon Koch**, fotografo tedesco residente in Libano, ha accompagnato gli esperti della Mixed Migration Platform nel loro lavoro di ricerca sulle condizioni di vita e di tutela legale dei minori stranieri non accompagnati, in larga maggioranza rifugiati siriani, in Libano e in Grecia, lavorando in particolar modo con Luigi Achilli, ricercatore del Migration Policy Center di Firenze. In collaborazione con **Intersos** e **CoopCulture**.

Giardini di Villa Celimontana — ore 19.00

Elogio dell'andar via, 30 anni di Erasmus

Studiare e vivere all'estero e raccontarlo. Incontro con **Sofia Corradi**, pedagogista e ideatrice del progetto Erasmus, autrice di *Erasmus ed Erasmus plus. La mobilità internazionale degli studenti universitari* (Università degli Studi Roma Tre), **Silvia Costa**, europarlamentare, **Giuseppe Novelli**, Rettore Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Con la testimonianza di studenti Erasmus italiani e stranieri.

Giardini di Villa Celimontana — ore 20.30

Serata Verne

Spettacolo teatrale *Intorno al mondo in 72 giorni. Il viaggio di Nellie Bly* - con **Diana Forlani**, scritto e diretto da **Paola Sarcina**, musiche di **Massimo Fedeli**, in collaborazione con **Music Theatre International** e **Per cento Musica** - liberamente tratto dal diario di viaggio della ventiquattrenne giornalista americana che nel 1889, sedici anni dopo l'uscita del romanzo *Il giro del mondo in 80 giorni* di Jules Verne, compì davvero il viaggio da New York all'Europa, da Aden a Yokohama fino al ritorno. Seguito dalla proiezione del film *I ragazzi del Capitano Nemo* di Karel Zeman del 1967, liberamente ispirato al romanzo *Ventimila leghe sotto i mari* di Verne del 1870, introdotta da **Ugo G. Caruso**, storico del cinema e fumettologo.

Sabato 23 settembre

Palazzetto Mattei — ore 10.00

Laboratorio di cianotipia

Camera verde-oscuro: fotografare con le piante. Applicazione della cianotipia nella produzione di un erbario realizzato con stampe fotografiche, anche in viaggio. Introduzione al processo attraverso il racconto storico di un'invenzione, dimostrazione e prova pratica. A cura di **Federica Delia**, restauratrice specializzata di carta e fotografia storica, **Fabio Rinaldi**, stampatore. Evento su prenotazione* (durata 3 ore)

Palazzetto Mattei — ore 10.00

Laboratorio di diari di viaggio a fumetti

Workshop a cura di **Emanuele Apostolidis**, sceneggiatore. Come creare una sceneggiatura e costruire un diario di viaggio a fumetti. Evento su prenotazione* (durata 3 ore)

Palazzo Venezia — ore 10.00

Passeggiata geografica

Da Piazza Venezia a Sant'Andrea della Valle
Punto di incontro: ingresso principale di Palazzo Venezia che affaccia sulla piazza. Nel cuore di Roma, tra passato e presente. In compagnia di **Daniela Pasquinelli**, geografa.
Evento su prenotazione* (durata 2 ore)

Giardini di Villa Celimontana — ore 15.00

Raccontami una storia 1: atlanti, guide, diari di viaggio, tracce

Incontro con **Stefano Scanu**, scrittore, autore di *Il disordine del Mondo. Piccolo atlante dei luoghi fuori posto* (Ediciclo), **Diego Fontana**, scrittore, autore di *Sui passi di Francesco* (Ediciclo), **Claudia Bettiol**, editor e scrittrice, fondatrice di DiscoverPlaces, **Cristina Balma Tivola**, antropologa, autrice di *Andare altrove* (StreetLib), **Giuliano Malatesta**, giornalista e scrittore, autore di *El niño del balcon. La Barcellona di Manuel Vázquez Montalbán* (Giulio Perrone) e *Blues Highway. Da Chicago a New Orleans. Viaggio alle origini della musica americana* (Arcana).

Giardini di Villa Celimontana — ore 16.00

Raccontami una storia 2: pittura, fotografia, fumetto, cinema

Incontro con **Lauretta Colonnelli**, giornalista e scrittrice, autrice di *Cinquanta quadri. I dipinti che tutti conoscono. Davvero? e La tavola di Dio* (Clichy), **Gianpistone**, pittore viaggiatore appassionato di Orienti e Afriche, **Franca Centaro**, fotografa di una Siracusa sospesa tra teatro classico e vita di oggi, **Emanuele Apostolidis**, sceneggiatore, autore di *Sette giorni in Grecia. Quando e come ho scoperto di amare la mia terra d'origine* (Becco Giallo), **Oscar Iarussi**, giornalista e scrittore, autore di *Andare per i luoghi del cinema* e *C'era una volta il futuro. L'Italia della Dolce Vita* (Il Mulino).

Giardini di Villa Celimontana — ore 17.00

Raccontami una storia 3: America, Americhe

Incontro con **Roberto Festa**, giornalista, autore di *L'America del nostro scontento* (Eleuthera), **Chiara Rapaccini**, illustratrice e scrittrice, autrice di *Baires* (Fazi) e *Amori sfigati* (Franco Cosimo Panini), **Alberto Bile**, reporter, autore di *Una Colombia. Canzone del viaggio profondo* (Polaris).

Giardini di Villa Celimontana — ore 18.00

Fotografia in viaggio

Fotografare in viaggio, da genti e paesaggi agli scenari critici della contemporaneità. Incontro con i fotografi **Richard l'Anson**, autore australiano di *Guida Lonely Planet alla fotografia di viaggio* (EDT), **Daniele Pellegrini**, autore di *Il silenzio del mondo* (Mondadori), **Giulio Piscitelli**, autore di *Harraga. In viaggio bruciando le frontiere* (Contrasto).

Giardini di Villa Celimontana — ore 19.00

Scritture migranti

La lingua e le storie di chi viaggia e racconta. Incontro con **Gezim Hajdari**, poeta albanese, autore di *Delta del tuo fiume* (Ensemble) e *Muzungu. Diario in nero* (Besa), **Melania Mazzucco**, scrittrice, autrice di *Io sono con te. Storia di Brigitte e Sei come sei* (Einaudi), **Erminia Dell'Oro**, scrittrice, autrice di *Il mare davanti. Storia di Tsegehans Weldelessie* (Piemme) e *L'abbandono* (Einaudi). Interviene **Ugo Fracassa**, Università degli Studi Roma Tre. Con accompagnamento del musicista albanese **Isuf Gjoka** (al çifteli).

Giardini di Villa Celimontana — ore 20.30

Serata Conrad

Per celebrare il 150° anniversario della nascita di **Joseph Conrad**. Spettacolo teatrale *Cuore di tenebra* tratto dall'omonimo romanzo del 1899, adattamento e regia di **Virginia Acqua** con **Valerio di Benedetto**. In collaborazione con l'Istituto Polacco di Roma. Seguito dalla proiezione del film *Secret Sharer* di **Peter Fudakowski** (versione originale con sottotitoli in italiano), tratto dal racconto *Il compagno segreto* scritto da Conrad nel 1909.

(segue)

(segue)

Domenica 24 settembre

Villa Medici, Accademia di Francia, Viale della Trinità dei Monti 1 — ore 10.00 e 12.00

Passeggiate filosofiche

Una passeggiata per i bambini e per le loro famiglie alla scoperta dei giardini di Villa Medici nella veste di esploratori-filosofi, dove ogni passo è una scoperta sul viaggio della vita. In compagnia di **Sara Gomel**, studiosa esperta di filosofia. Per bambini (5-7 anni, 8-11 anni). Evento su prenotazione* (durata 1 ora 20' ciascuna)

Tor Pignattara — ore 10.00

Passeggiata antropologica

Attraverso Tor Pignattara

Punto di incontro: Fermata Trenino Berardi di fronte alla Chiesa di San Marcellino

Alla scoperta del mutamento dei flussi migratori in un quartiere della periferia romana. In compagnia di **Piero Vereni**, antropologo.

Evento su prenotazione* (durata 2 ore)

Giardini di Villa Celimontana — ore 10.00

Laboratorio di scrittura e fotografia in viaggio

Appuntamento finale del workshop a cura di **Antonio Politano**, fotografo e giornalista; presentazione e valutazione dei reportage dei partecipanti, con assegnazione del premio dedicato alla memoria di Bruno Boschin.

Nella giuria: **Ornella D'Alessio**, giornalista, **Elisabetta Portoghese**, direttore artistico Festival Castelnuovo Fotografia, **Orfeo Pagnani**, editore, **Gianluca Caporaso**, scrittore, **Luciano Zuccaccia**, fotografo. In collaborazione con il **Master in reportage di viaggio**.

Evento su prenotazione* (durata 3 ore)

Giardini di Villa Celimontana — ore 11.00

Laboratorio teatrale di viaggio

Curato da **Giorgio Carosi**, attore e regista, ispirato al racconto di **Stefan Zweig** su **Ferdinando Magellano**, protagonista della prima circumnavigazione del globo - dalla Spagna alle Molucche e ritorno - navigando verso ovest.

Evento su prenotazione* (durata 2 ore) per l'attività laboratoriale ma lo spettacolo è aperto al pubblico.

Palazzetto Mattei — dalle ore 11.00

Postcards from

Installazione *site-specific* tra fotografia, armonizzazioni vocali e incisioni grafiche. A cura di **Futura Tittaferante**, per il lavoro sull'immagine, e **Serena Larue**, per gli scritti e l'audio. La restituzione di un viaggio interiore e nello spazio. Mapping a cura di **Cristina Ghinassi** e **Federica Falancia**. Dalle ore 20 proiezione audio-video nell'ambito dell'installazione, con video-mapping oltre a fotografia, armonizzazioni vocali e incisioni grafiche.

Giardini di Villa Celimontana — ore 15.00

Anniversari 1: Conrad, o si è marinaio o non lo si è

Incontro su Joseph Conrad, in occasione del 150° anniversario della nascita. Con **Richard Ambrosini**, Università degli Studi Roma Tre, **Riccardo Capoferro**, Sapienza Università di Roma, **Jolanta Dudek**, Università Jagellonica di Cracovia. Modera **Luigi Marinelli**, Sapienza Università di Roma. Letture di brani conradiani, in collaborazione con l'Istituto Polacco di Roma.

Giardini di Villa Celimontana — ore 16.00

Narratori di deserti, ghiacci, confini

Uno sguardo su diverse narrazioni di viaggio pubblicate da case editrici italiane indipendenti. Incontro con gli scrittori **Giorgio Vasta**, autore di *Absolutely Nothing. Storie e sparizioni nei deserti americani* (Humboldt) e *Spaesamento* (Laterza), **Matteo Meschiari**, autore di *Artico nero. La lunga notte dei popoli dei ghiacci* (Exorma), **Marco Truzzi**, autore di *Sui confini. Europa, un viaggio sulle frontiere* (Exorma).

Giardini di Villa Celimontana — ore 17.00

Anniversari 2: Chatwin, Kapuściński, Kerouac

Incontro in occasione degli anniversari di: **Bruce Chatwin**, 40 e 30 anni (da *In Patagonia* e *Le Vie dei Canti*); **Ryszard Kapuściński**, 10 anni (dalla scomparsa); **Jack Kerouac**, 60 anni (da *Sulla Strada*). Con **Stefano Malatesta**, giornalista e scrittore, autore di *La vanità della cavalleria* (Neri Pozza) e *Il cammello battriano. In viaggio lungo la via della seta* (Neri Pozza), **Jarosław Mikołajewski**, giornalista e poeta polacco, **Emanuele Bevilacqua**, editore e giornalista-scrittore, autore di *Beat & Be Bop. Jack Kerouac, la musica e le parole della Beat Generation* (Einaudi). Saluto di **Rene Maisner Kapuścińska**, figlia del giornalista e scrittore polacco.

Giardini di Villa Celimontana — ore 18.00

Dentro Roma, lungo un fiume, sull'ultima corsa

Ai margini della Roma conosciuta, dove il Tevere crea un'ansa, storie di uomini e donne tra baracche e chiatte. E un noir nella notte della periferia di una Roma balorda. Incontro con gli scrittori **Matteo Nucci**, autore di *È giusto obbedire alla notte* (Ponte alle Grazie) e *Le lacrime degli eroi* (Einaudi), ed **Emanuele Bissattini**, autore di *Glock 17. La pazienza dell'odio* (Round Robin).

Giardini di Villa Celimontana — ore 19.00

In cammino sulla faglia, viaggio nei luoghi del terremoto

Da Amatrice a Camerino, viaggio a piedi nei luoghi del sisma in Centro Italia. Incontro con lo scrittore e giornalista **Paolo Rumiz**, autore di *Appia ed È Oriente* (Feltrinelli). Estratti del documentario di **Alessandro Scillitani**, realizzato durante il viaggio per *La Repubblica*.

Giardini di Villa Celimontana — a seguire

Nel cuore d'Italia: omaggio ad Amatrice

Chiusura del Festival. Incontro con **Fabio Bolzetta**, giornalista e conduttore televisivo, **Jarosław Mikołajewski**, giornalista e poeta polacco, **Flaminia Santarelli**, Regione Lazio. Interviene **Alessandro Ricci**, segretario generale Società Geografica Italiana. Con presentazione del progetto "Emozioni nel cuore d'Italia", a cura dell'**Agenzia Regionale del Turismo della Regione Lazio**, per il rilancio dei borghi dell'area del sisma, attraverso un concorso a premi per i turisti che collezioneranno il maggior numero di timbri lungo l'itinerario nell'area. Estratti del documentario realizzato per la Caritas Italiana da TV2000. Accompagnamento musicale di **Susanna Buffa** e **Sara Marchesi**, cantanti ricercatrici di musica vocale del Centro Italia, e degustazione di prodotti tipici amatriciani.

PROGRAMMA ED EVENTI


In caso di maltempo gli eventi in programma nei Giardini di Villa Celimontana si terranno nella Sala Dalla Vedova di Palazzetto Mattei.

INFORMAZIONI

www.festivaletteraturadiviaggio.it
festival@societageografica.it

 festivaldellaletteraturadiviaggio

 @lettviaggio

 festivalletteraturadiviaggio

UFFICIO STAMPA

Silvia Barbarotta +39 339 3728738
silvia@barbarotta.it - ufficiostampa@societageografica.it

ENTE PROMOTORE

Società Geografica Italiana Onlus

Via della Navicella, 12 - 00184 Roma - tel. +39 06 7008279
www.societageografica.it
C.F. 01588020584 - P. IVA 01008181008

Gli eventi sono a ingresso libero. Per gli eventi all'interno di Palazzetto Mattei, ingresso libero fino a esaurimento posti.

* Laboratori e passeggiate (contrassegnati da asterisco nel programma) necessitano di prenotazione. Per prenotarsi scrivere a bookingflv@gmail.com

Il calendario degli eventi potrà subire delle variazioni, si prega di controllare il sito ufficiale: www.festivaletteraturadiviaggio.it

Libreria e Caffè Letterario

Nei giorni del Festival il portico di Palazzetto Mattei ospita la Libreria del Viaggiatore. Di fianco, è attivo un Caffè Letterario.

Grafica della comunicazione

Exòrma Edizioni

FESTIVAL DELLA LETTERATURA DI VIAGGIO 2017

Presidenza onoraria
Stefano Malatesta

Presidente
Franco Salvatori

Coordinamento e Sviluppo
Simone Bozzato

Direzione artistica
Antonio Politano

Relazioni istituzionali
Claudio Bocci

Pubblicazioni e social media
Romina Marani

Archivi
Patrizia Pampana

Organizzazione e Produzione
Bruno Cambiotti
Giacomo Greco
Antonio Bocanelli

Assistenti al programma
Giulia Boero
Giulia Neccia

Collaboratori
Andrea De Stasio
Eleonora Montesi
Eleonora Trovato

Sponsorizzazioni
Antonietta Donatelli

Segreteria
Valeria Mencucci
Maria Cristina Tittaferante

Ufficio tecnico
Claudio Castellaneta

Amministrazione
Elvira Fazio
Elena Zarrelli

Comunicazione
Silvia Barbarotta

Web
Wic.it

Edizioni
Exòrma

La Società Geografica Italiana – che nel 2017 celebra il 150° anniversario della sua fondazione – promuove dal 2008 il Festival della Letteratura di Viaggio. Fondata nel 1867 – con l'obiettivo di promuovere cultura, conoscenze geografiche ed esplorazione – oggi ha sede a Roma in Palazzetto Mattei, dove custodisce una cartoteca di 100 mila pezzi, una fototeca di 200 mila immagini, una biblioteca di oltre 400 mila volumi. Svolge in prevalenza attività di promozione della ricerca scientifica e divulgazione.
www.societageografica.it



un'iniziativa di



con il contributo di



con il patrocinio di



media partner



catalogo



tour operator ufficiale



con il sostegno di



in collaborazione con

